

ADLER Effekt-Base-Mica

40265

Grober Struktureffekt mit Glimmer für DIY und Gewerbe.

PRODUKTBEschREIBUNG

Allgemeines

Wasserbasierte Effektbeschichtung mit grober Glimmerstruktur für den Innenbereich. Das Produkt zeichnet sich durch eine leichte Verarbeitung (lange offene Zeit) aus.

Besondere Eigenschaften Prüfnormen



- umweltfreundlich
- geruchsarm
- lösemittelfrei
- **Französische Verordnung DEVL1104875A** über die Kennzeichnung von Baubeschichtungsprodukten auf ihre Emissionen von flüchtigen Schadstoffen: A+

Anwendungsgebiete



- Für die kreative Wandgestaltung trendiger Oberflächen wie Rosteffekt oder Steinimitation.

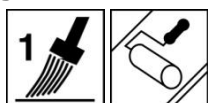
VERARBEITUNG

Verarbeitungshinweise



- Bitte Produkt vor Gebrauch aufrühren.
- Verarbeitung nicht bei Temperaturen unter + 5 °C und/oder relativer Luftfeuchte > 80 %.
- Vorzugsweise im Rollverfahren (Kreuz und Quer) verarbeiten.
- Bitte beachten Sie unsere „Arbeitsrichtlinie Color-Emotion 2011“.

Auftragstechnik



Auftragsverfahren	Streichen	Rollen
Ergiebigkeit pro Auftrag (m ² /l)	ca. 7	

Das Produkt ist verarbeitungsfertig eingestellt.

Die Form, die Beschaffenheit des Untergrundes und die Feuchtigkeit beeinflussen den Verbrauch/die Ergiebigkeit. Exakte Verbrauchswerte sind nur durch eine vorherige Probebeschichtung zu ermitteln.

Trockenzeiten

(bei 23 °C und 50 % r.F.)



Überlackierbar	nach ca. 3 - 4 h
----------------	------------------

Die genannten Zahlen sind richtungsweisend. Die Trocknung ist abhängig von Schichtdicke, Temperatur, Luftaustausch und relativer Luftfeuchte.

Reinigung der Arbeitsgeräte

Sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen. Angetrocknete Farbreste mit ADLER Abbeizer 95125 entfernen.

UNTERGRUND**Untergrundart**

Mineralische Untergründe (Putze, Beton), Gipskartonplatten, vorbehandelte Holzwerkstoffe im Innenbereich.

Untergrundbeschaffenheit

Der Untergrund muss trocken, sauber und frei von trennenden Substanzen sein, sowie auf Tragfähigkeit und Eignung geprüft werden.

Bitte ÖNORM B 2230 Teil 2 beachten.

Siehe auch VOB, Teil C, DIN 18363, Absatz 3; Maler und Lackierarbeiten.

Nicht tragfähige Beschichtungen sind grundrein zu entfernen.

Untergrundvorbereitung

- Für saubere, trockene und tragfähige Untergründe ist keine Vorbehandlung erforderlich.
- Kleine Risse, Löcher oder Unebenheiten mit geeignetem Spachtel ausbessern.

Putze der Mörtelgruppen P II und P III

Neue Putze drei bis vier Wochen unbehandelt stehen lassen. Nachputzstellen müssen gut abgebunden und ausgetrocknet sein, bei Bedarf flutieren.

Gips und Fertigputze der Mörtelgruppen P IV und P V

Evtl. vorhandene Sinterhaut schleifen, ein Grundanstrich mit Tiefengrund WV 40905 1:1 mit Wasser verdünnt.

Gipskartonplatten (GKP)

Spachtelgrate schleifen. Ein Grundanstrich mit ADLER Tiefengrund WV 40905 1:1 mit Wasser verdünnt.

Betonflächen

Mit Schmutzablagerungen, Trennmittel oder Mehlkornschicht mechanisch reinigen. Stark saugenden Beton mit ADLER Tiefengrund 40905 WV 1:1 mit Wasser verdünnt grundieren.

Tragfähige Dispersionsfarben-Beschichtungen

Glänzende Oberflächen und Lackbeschichtungen anrauen.

Leimfarben

Grundrein abwaschen und mit ADLER Tiefengrund WV 40905 1:1 mit Wasser verdünnt grundieren.

Holzwerkstoffe

1 – 2 Anstriche mit ADLER Acryl-Holzgrund 41001

Bitte die jeweiligen Technischen Merkblätter der Produkte beachten.

BESCHICHTUNGS-AUFBAU**Grundierung**


Saugende, sandende oder leicht kreidende Untergründe zur Verfestigung, Egalisierung und Haftvermittlung mit ADLER Tiefengrund WV 40905, 1:1 mit Wasser verdünnt, vorbehandeln.

Grundbeschichtung

ADLER Effekt-Base-Mica 40265

Schlussbeschichtung	<p>Abhängig vom gewünschten Effekt können ADLER Effekt-Base-Soft 40264, ADLER Effekt-Lasur 40262 oder ADLER Formel 2000 40205 verwendet werden.</p> <p>Bitte die jeweiligen Technischen Merkblätter der Produkte beachten.</p> <p>Bitte beachten Sie für die einzelnen Effekte unsere „Arbeitsrichtlinie Color-Emotion 2011“.</p>
----------------------------	--

BESTELLHINWEISE

Gebindegrößen	750 ml, 3 l
Farbtöne/Glanzgrade	Basis E20 40265
Color4You 	<p>Weitere Farbtöne wie zum Beispiel „Antik“ sind über das ADLER Farbmischsystem (Meine Lieblingsfarbe und Color4you) mischbar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Um Farbtongleichheit zu gewährleisten, nur Material mit gleicher Chargennummer an einer Fläche verarbeiten. • Auftragsart, –menge und Deckkraft bestimmen den Farbton erheblich. • Es empfiehlt es sich zur Beurteilung des Endfarbtons, mit dem gewählten Anstrichaufbau ein Farbmuster auf Originaluntergrund anzufertigen.

Zusatzprodukte	<p>ADLER Effekt-Base-Mica 40265 ADLER Effekt-Base-Soft 40264 ADLER Effekt-Lasur 40262 ADLER Formel 2000 40205 ADLER Abbeizer 95125 ADLER Tiefengrund WV 40905 ADLER Acryl-Holzgrund 41001</p>
-----------------------	---

WEITERE HINWEISE

Haltbarkeit/Lagerung	Mindestens 3 Jahre in original verschlossenen Gebinden.
Technische Daten	<p>VOC-Gehalt EU-Grenzwert für ADLER Effekt-Base-Mica (Kat. A/l): 200 g/l (2010). ADLER Effekt-Base-Mica enthält < 1 g/l VOC.</p>
Produkt-Code für Farben und Lacke	M-DF01

Sicherheitstechnische Angaben



Beachten Sie bitte das zugehörige Sicherheitsdatenblatt! Die aktuelle Version kann im Internet unter www.adler-lacke.com abgerufen werden.

Nur restentleertes Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste können als Abfälle von Farben auf Wasserbasis, eingetrocknete Materialreste als ausgehärtete Farben oder als Hausmüll entsorgt werden.