

## Техническое описание

### ADLER Aqua-Classic

**1333**

Морилка для твердых пород дерева на водной основе с не подчеркивающим поры эффектом морения для промышленного и профессионального использования

## ОПИСАНИЕ ПРОДУКТА

### Общая информация

Морилка для твердых пород дерева на водной основе с высоким уровнем светостойкости и использованием специальных красителей с не подчеркивающим поры эффектом морения. Продукт особенно подходит для повторного покрытия красок для дерева на водной основе. Также в качестве финишного слоя можно применять краски и лаки на основе растворителей

### Особые свойства и стандарты



- Французское постановление DEVL1104875A о маркировке строительных покрытий в зависимости от эмиссии летучих вредных веществ: A+

### Область применения



- Морение без подчеркивания пор на мелкопористых и крупнопористых твердых породах древесины в производстве мебели

## ОБРАБОТКА

### Указания по применению



- Тщательно размешайте продукт перед применением и во время применения;
- Температура продукта, объекта и помещения должна быть не менее 15°C.
- Не сливать остатки морилки из окрасочного оборудования и загрязненные древесной пылью морилку обратно в контейнер с чистой морилкой.
- Морилку можно наносить методом airmix или методом безвоздушного распыления низкого давления. Также для нанесения морилки можно использовать малярную кисть или губку.
- Менее поглощающие типы древесины требуют нанесения меньшего количества морилки по сравнению с более поглощающими.
- В случае с крупнопористыми твердыми породами древесины, такими как ясень или дуб, морилка может значительно проявить поры, если после нанесения распределить ее сначала поперек, а затем вдоль древесных волокон.
- Для получения **однородного эффекта** можно добавить – в частности, в случае с кленом или буком – максимум **до 10 % ADLER Aqua-Beizzusatz 89344**. При добавлении более 10 % могут возникнуть проблемы с адгезией.

02-14 ZKL 1333

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Швац

Тел. 0043/5242/6922-301, Факс: 0043/5242/6922-309, Mail: [technical-support@adler-lacke.com](mailto:technical-support@adler-lacke.com)

Настоящее руководство базируется на имеющихся в настоящий момент сведениях о продукте и служит справочной информацией для покупателя/ пользователя, однако при применении следует адаптировать продукт к индивидуальной сфере и условиям применения. Ответственность за пригодность продукта к конкретной индивидуальной сфере применения лежит на покупателе/ пользователе, поэтому рекомендуется перед применением проверить продукт на пригодность путем пробного нанесения и изготовления образца. В остальных случаях действуют наши Общие положения и условия. С публикацией настоящего технического описания более ранние версии теряют свою силу. Производитель оставляет за собой право на внесение изменений в размер емкостей, оттенков и доступных степеней глянца продукта.

- Различные типы древесины, такие как дуб, лиственница и т.п. содержат водорастворимые вещества, которые активизируются при нанесении финишного покрытия мебельных красок на водной основе. Следовательно, в случае с древесиной с высоким содержанием экстрактов, во избежание обесцвечивания или появления пятен, рекомендуем наносить ADLER PUR-Primer 25291 как грунтовочное покрытие.
- Просьба соблюдать наши **Инструкции по морению древесины**
- Пожалуйста, придерживайтесь соответствующих технических спецификаций продукции.

**Способ нанесения**

Метод нанесения	Чашечный распылитель
Распылительное сопло (Ø, мм)	1,5
Давление распыления (бар)	2,0 – 2,5
Теоретическая кроющая способность (м <sup>2</sup> /л) <sup>1</sup>	около 8
<sup>1</sup> Теоретическая кроющая способность, включая добавление разбавителя и потери при распылении	

Форма и свойства поверхности и влажность древесины влияют на производительность/расход. Точные показатели потребления должны быть получены путем пробного нанесения

**Время высыхания**

(при 23 °C и 50 % относительной влажности)



Можно покрывать лаком на основе растворителей	примерно через 12 ч
---	---------------------

Указанные цифры являются ориентировочными значениями. Время высыхания зависит от сорта древесины, толщины наносимого слоя, температуры, воздухообмена и относительной влажности воздуха.

Избегайте попадания прямых солнечных лучей (слишком быстрого высыхания)

**Очистка инструментов**

После использования немедленно очистить водой или ADLER Aqua-Cleaner 80080

**ПОВЕРХНОСТЬ ДРЕВЕСИНЫ****Тип поверхности**

Мелкопористые и крупнопористые твердые породы древесины

Особенно рекомендуется для бука, клёна, клёна серебристого, ольхи, вишни, ореха, дуба и ясеня.

**Свойства поверхности (или условия применения)**

Поверхность должна быть сухой, чистой, прочной, очищенной от жировых и восковых загрязнений, а также от древесной пыли.

**Подготовка поверхности**

Шлифование древесины зерном размером 150 - 180.


Желательно провести провокацию водой шлифованную древесину и отшлифовать поверхность после высыхания, используя наждачную бумагу с зерном размером 180-220, в случае с твердым дубом это шаг является абсолютно необходимым

**СИСТЕМА ПОКРЫТИЯ****Нанесение морилки**

Дважды равномерно нанесите небольшое количество морилки по направлению древесных волокон, чтобы поверхность стала слегка влажной.

<b>Последующее покрытие</b>	ADLER Aqua-Classic 1333 можно покрывать мебельными красками и лаками на водной основе или на основе растворителей. Для светлых оттенков морилки рекомендовано использование светостойких красок и лаков, например, ADLER Legnopur 26211 ff или ADLER Aqua-Resist 30461 ff. При использовании не светостойких красок и лаков, необходимо иметь в виду, что окончательный оттенок будет слегка желтоватым, с течением времени этот эффект будет усиливаться
-----------------------------	---

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ЗАКАЗА**

<b>Объем упаковки</b>	1 л; 5 л			
<b>Цвет/Степень глянца</b>	Farblos	1333 40010	Nussbaum hell	1333 40018
	Bambus	1333 40011	Cherry	1333 40019
	Vanille	1333 40012	Antik	1333 40020
	Curry	1333 40013	Pfeffer	1333 40021
	Safran	1333 40014	Nussbaum dunkel	1333 40022
	Lichtbraun	1333 40015	Kakao	1333 40023
	Thymian	1333 40016	Wenge	1333 40024
	Bernstein	1333 40017	Espresso	1333 40025
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все оттенки можно смешивать друг с другом и, при необходимости, разводить с использованием ADLER Aqua-Classic Farblos (бесцветн.)1333 40010.</li> <li>• При чрезмерном разведении собственный цвет древесины и естественное пожелтение древесины могут привести к значительным изменениям цвета с течением времени.</li> <li>• Оттенки изменяются, если поверхность контактирует с любым металлическим объектом.</li> <li>• <b>Перед использованием материала рекомендуем протестировать морилку на исходной древесине, а затем нанести выбранный лак на этот образец, чтобы иметь представление о конечном оттенке. Для одного заказа или партии товаров используйте материалы с одним серийным номером.</b></li> </ul>			

<b>Вспомогательные материалы</b>	ADLER Aqua-Beizzusatz 89344 ADLER Aqua-Cleaner 80080 ADLER Legnopur 26211 ff ADLER Aqua-Resist 30461 ff
----------------------------------	--

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

<b>Срок годности/ условия хранения</b>	Минимум 1 год в оригинальной закрытой упаковке.  Хранить в прохладном месте, но не при минусовой температуре.
--	---



<b>Информация по безопасности</b>	Пожалуйста, соблюдайте данные соответствующего Паспорта безопасности! Актуальную версию можно скачать в интернете на страничке <a href="http://www.adler-lacke.com">www.adler-lacke.com</a> В целом, необходимо избегать вдыхания лаков в аэрозольной упаковке. Для этого следует надлежащим образом использовать респиратор (комбинированный фильтр A2/P2 – EN 141/EN 143).
-----------------------------------	---

